

Frangar, non flectar

GIOVEDÌ 25 Aprile 1966 - Anno II - Numero 98
TORINO, via Nuova 106, via Garibaldi, tel. dal 40.949 al 40.959

1

CRONACA CITTADINA

L'anniversario della Liberazione

Manifesto del Sindaco

Il Sindaco ha fatto affiggere, per la celebrazione del cinquantenario della Liberazione, un manifesto che, in accordo con il C.L.N. per la Città e la Giunta popolare, è stato affisso in tutta la città. Il manifesto, che è stato affisso in tutta la città, esprime il pensiero del Sindaco e della Giunta popolare, che è stato affisso in tutta la città. Il manifesto, che è stato affisso in tutta la città, esprime il pensiero del Sindaco e della Giunta popolare, che è stato affisso in tutta la città.

Che cos'è questa "Sepral", una quota che gira a vuoto

Ma che cos'è la Sepral? Questa è la domanda che si fa da tempo. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto.

La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto.

La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto. La Sepral, che è una quota che gira a vuoto, è una quota che gira a vuoto.

Le due madri

Di recente, si è visto che ci sono due madri. Le due madri, che sono due madri, sono due madri. Le due madri, che sono due madri, sono due madri. Le due madri, che sono due madri, sono due madri.

Il De Mattiis arrestato dice: "I quadri rubati appartengono ad un fucilato di Dongo"

Il De Mattiis, che è stato arrestato, dice che i quadri rubati appartengono ad un fucilato di Dongo. Il De Mattiis, che è stato arrestato, dice che i quadri rubati appartengono ad un fucilato di Dongo. Il De Mattiis, che è stato arrestato, dice che i quadri rubati appartengono ad un fucilato di Dongo.

La casa... pericolante

La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante.

Il seviziatore Nicastro dimanzi alle sue vittime

Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime. Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime. Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime.

STATO CIVILE

STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ... STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ... STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ...

Viaggi e trasporti

Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ... Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ... Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ...

La moda torinese a Bellagio

La moda torinese a Bellagio. La moda torinese a Bellagio. La moda torinese a Bellagio. La moda torinese a Bellagio. La moda torinese a Bellagio.

La statua di Giandua

La statua di Giandua. La statua di Giandua. La statua di Giandua. La statua di Giandua. La statua di Giandua.

L'ELISIR DI LUNGA VITA

L'ELISIR DI LUNGA VITA. L'ELISIR DI LUNGA VITA. L'ELISIR DI LUNGA VITA. L'ELISIR DI LUNGA VITA. L'ELISIR DI LUNGA VITA.

Sposarsi a 63 anni

Sposarsi a 63 anni. Sposarsi a 63 anni. Sposarsi a 63 anni. Sposarsi a 63 anni. Sposarsi a 63 anni.

La casa... pericolante

La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante.

Il seviziatore Nicastro dimanzi alle sue vittime

Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime. Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime. Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime.

STATO CIVILE

STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ... STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ... STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ...

Viaggi e trasporti

Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ... Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ... Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ...

La casa... pericolante

La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante.

La moda torinese a Bellagio

La moda torinese a Bellagio. La moda torinese a Bellagio. La moda torinese a Bellagio. La moda torinese a Bellagio. La moda torinese a Bellagio.

La statua di Giandua

La statua di Giandua. La statua di Giandua. La statua di Giandua. La statua di Giandua. La statua di Giandua.

L'ELISIR DI LUNGA VITA

L'ELISIR DI LUNGA VITA. L'ELISIR DI LUNGA VITA. L'ELISIR DI LUNGA VITA. L'ELISIR DI LUNGA VITA. L'ELISIR DI LUNGA VITA.

Sposarsi a 63 anni

Sposarsi a 63 anni. Sposarsi a 63 anni. Sposarsi a 63 anni. Sposarsi a 63 anni. Sposarsi a 63 anni.

La casa... pericolante

La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante.

Il seviziatore Nicastro dimanzi alle sue vittime

Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime. Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime. Il seviziatore Nicastro, che è dimanzi alle sue vittime, è dimanzi alle sue vittime.

STATO CIVILE

STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ... STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ... STATO CIVILE. Nati: ... Sposi: ... Morti: ...

Viaggi e trasporti

Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ... Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ... Viaggi e trasporti. Treni: ... Autobus: ...

La casa... pericolante

La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante. La casa, che è pericolante, è pericolante.

Continua con successo la Settimana del bianco

organizzata dalla T.A.M. tessuti artistici moderni di Firenze presso i Magazzini M.A.R.U.S. Via Roma 343 angolo via XXIV Maggio

Visitare il ricchissimo assortimento di fazzoletti, lenzuola, asciugamani, tovagliati confezionati ed in pezza in lino - cotone - canapa - a colori - tele Firenze - grembiuli - telerie - ecc.

Prezzi eccezionali - Dalla Fabbrica al Consumatore

L'originale gamma dei colori dei nostri prodotti di tipica produzione fiorentina è garantita trattandosi di: solo colori

Un nome Una garanzia

GOVER

La migliore gomma per auto

G. PENAZZI Via Firenze, 41

Visibile presso S. A. C. I.

Un nome Una garanzia

GOVER

La migliore gomma per auto

G. PENAZZI Via Firenze, 41

Visibile presso S. A. C. I.

Un nome Una garanzia

GOVER

La migliore gomma per auto

G. PENAZZI Via Firenze, 41

Visibile presso S. A. C. I.

Un nome Una garanzia

GOVER

La migliore gomma per auto

G. PENAZZI Via Firenze, 41

Visibile presso S. A. C. I.

Un nome Una garanzia

GOVER

La migliore gomma per auto

G. PENAZZI Via Firenze, 41

Visibile presso S. A. C. I.

Un nome Una garanzia

GOVER

La migliore gomma per auto

G. PENAZZI Via Firenze, 41

PENTIMENTO DEI "CLERICI,"

E' di venti anni fa il libro famoso nel quale Julien Benda accusava i «clerici» — con termini medioevali, designò gli intellettuali — di aver tradito la causa dello spirito umano. Essi, artisti, storici, filosofi, che, in tanta parte del passato, avevano disinteressatamente meditato il bene e il vero, essi, gli amatori di una spiritualità e moralità assoluta, vero per tutti gli uomini, avevano volontariamente asservito la loro missione agli interessi e alle passioni del loro gruppo: razza, nazione, classe. Dalla spiritualità, che è universale, erano scesi «discesi» alla realtà particolare, che produceva, certo, l'azione della storia, ma non giustificava la sanguinaria lordura.

In ogni modo — si obietta — la storia era sempre andata per le sue vie, tutte materiali e niente spirituali. Ma replicava il Benda, l'umanità, se aveva fatto il male, aveva continuato a essere il bene. E' solo dalla fine dell'ottocento che il male è stato divinizzato dai «clerici», i traditori della loro missione. Essi hanno aiutato le passioni più assurde e bestiali dell'uomo pratico a mettersi in pace con la sua perversione cosciente. Dove va — chiede — un'umanità nella quale ciascun gruppo sempre più si perde nella coscienza del suo interesse particolare e dei suoi interessi? Si fa dire che questo male è bene! Anche un bambino risponderebbe che va alla guerra, le più terribili e complete che mai si sia vedute, da questa frazione o fra classi.

E la abbiamo amata questa guerra, una di quelle che hanno — un secolo che non aveva tradito — aveva prediletto: «mologiche» di razza, di nazione e di classe, tutto in una volta. Né è ancora meno che abbia un bel collare di guerra di classe. Gli odi non sono ancora placati e il mito della rivoluzione — manteneva vivo specialmente da coloro che più lo perseguitavano — non è ancora realizzato.

Intanto i «clerici» si sono pentiti del loro colpevole errore! Se il primo è clericale e traditore della causa universale è stato, cominciando da Hegel, quello germanico, l'Italia ha per lo meno un illustre colpevole, che si chiama D'Annunzio, come la Francia ebbe Barthelemy, e, ostinato fino alla demenza, Maurras — e tutti e due hanno avuto per troppo, George Bonel. Ma poi gli intellettuali italiani, che all'ingenuità avevano dato mano ad annientare tutte le libertà, quando furono anch'essi nella gabbia fascista, si accorsero di avere soverchiato col fuoco: solo gli inferi, gli angeli d'occidente, c'altavano le bestialità o le stupidità di un padrone stupido e bestiale impavido feroce omicidio. Altri magari accostarono i compensi che il fascismo offriva ai loro appetiti di danaro e di fama, ma, senza proporzionale tradimento anche il fascismo.

Se si riguarda oggi in bianco quello che hanno prodotto i letterati e gli storici del ventennio fascista, ci si avvede che se la cosa aveva abbastanza bene — parlando di altro. Per un pazzo il fascismo si è dovuto contentare, come suo massimo impegno intellettuale, di Luigi Pirandello, spirito dissacratore di qualunque forma mentale fascista, libero nel suo disprezzo anarcoido. Dopo l'8 settembre non c'è stato uno scrittore italiano degno di questo nome che abbia accettato all'ultimo crollo nazifascista. Accogliendo il fascismo la guerra non era sicuramente vinta. C'è stato un ritrovamento di coscienza.

Oggi, restaurato lo libertà e, speriamo, la possibilità di non mentire, gli intellettuali italiani sono in altro modo disorientati. Il «clericismo» pare dovrebbe fare la sua arte, o storia o scienza o filosofia, distaccato da ogni particolare esigenza politica. D'altra parte è buona tradizione italiana, da Dante in giù, che lo scrittore partecipi alle vicende e alle passioni della comunità. La terra d'entro che nel tempo della tirannide poteva essere una difesa, oggi

Anche i giocattoli si democratizzano



Sambottoli fabbricati in serie in Inghilterra per i bambini tedeschi e giapponesi, che non dovevano più trascurarsi con i comunisti, i socialisti e le balenotte di Hitler e del Mikado.

VIAGGIO IN POLONIA La terra e i contadini

Espropriazione e distribuzione - Il massimo consentito - La felicità non è di questo mondo - La Vergine di Czestochowa

(DAL NOSTRO INVIATO)
CZESTOCHOVA, aprile. Lasciamo l'arrivo di buon mattino, per recarci a Katowice, dove nasce il carbone. Verso la periferia della città, la strada è una via di terra, dove le ruote dei carri di legno da i tutti di paglia e di fieno. La strada è una via di terra, dove le ruote dei carri di legno da i tutti di paglia e di fieno. La strada è una via di terra, dove le ruote dei carri di legno da i tutti di paglia e di fieno.

La cultura — si grida — deve essere di essere borghese. (Da Dante al Manzonì dal Guicciardini al Croce, la cultura italiana sarebbe stata una cultura di classe). Non esageriamo. Invece Concetto Marchesi, che è comunista ma anche umanista, avverte che la cultura non è borghese né proletaria, ma cultura. E' lo spirito che indaga la realtà senza altri limiti fuori di quelli che può trovare nella sua libertà. E' cultura cultura che, per più di due millenni, ha affermato, al di sopra dell'urto degli interessi particolari, alcuni dei disinteressi e di universalità.

Il secondo momento di un'artista può dipendere dall'aver lavorato il gusto magari imperioso, di un forte gruppo sociale, il secondo di uno scienziato dall'aver scoperto un principio di grande applicazione pratica. La cultura realistica può compiacersi dell'uso e dell'altro. Ma la cultura dissacrante, quella della quale i sacerdoti e i popoli dissacrati possono leggere la propria unità spirituale, prodotta senza abbandonarsi alle realtà contingenti; quella che è un disinteresso universale, come la religione.

E' difficile. Non è compito per tutti gli intellettuali. Ma di questi «clerici» e assolutamente disinteressati, ora che possono ricominciare a parlare — c'è gran bisogno perché il mondo della realtà e delle passioni operanti ricominci qualche volta che, nelle passioni e nell'azione, non c'è quasi mai quella verità e quella giustizia, che ogni gruppo per conto proprio, per continua e ininterrotta. Che almeno il delirio prenda coscienza di aver delirato. Sarebbe già un principio di salute.

Giulio Caprin

Oggi, restaurato lo libertà e, speriamo, la possibilità di non mentire, gli intellettuali italiani sono in altro modo disorientati. Il «clericismo» pare dovrebbe fare la sua arte, o storia o scienza o filosofia, distaccato da ogni particolare esigenza politica. D'altra parte è buona tradizione italiana, da Dante in giù, che lo scrittore partecipi alle vicende e alle passioni della comunità. La terra d'entro che nel tempo della tirannide poteva essere una difesa, oggi

Dal paracadute al costume balneare
Se si riguarda oggi in bianco quello che hanno prodotto i letterati e gli storici del ventennio fascista, ci si avvede che se la cosa aveva abbastanza bene — parlando di altro. Per un pazzo il fascismo si è dovuto contentare, come suo massimo impegno intellettuale, di Luigi Pirandello, spirito dissacratore di qualunque forma mentale fascista, libero nel suo disprezzo anarcoido. Dopo l'8 settembre non c'è stato uno scrittore italiano degno di questo nome che abbia accettato all'ultimo crollo nazifascista. Accogliendo il fascismo la guerra non era sicuramente vinta. C'è stato un ritrovamento di coscienza.

RITORNA TOSCANINI

Toscanini ritorna alla guida del suo istituto musicale di New York. Da più di sei anni non vede l'Italia, da quando gli italiani non lo vedono più. Dopo la sua partenza, il Maestro non aveva più voluto dirigere nella sua Patria, ma la grande opera artistica era, tuttavia, rimasta in Italia. Dopo la sua partenza, il Maestro non aveva più voluto dirigere nella sua Patria, ma la grande opera artistica era, tuttavia, rimasta in Italia.

Il grande canto. Due giorni dopo ancora un concerto con Toscanini al Palazzo della Scala, a Torino, diretto da Toscanini. Ma il pubblico, che non c'era, non era venuto. Ma il pubblico, che non c'era, non era venuto. Ma il pubblico, che non c'era, non era venuto.

Mostra d'arte Quattro romani presentati da Faber. Opportunità del dott. Faber di presentare quattro opere di arte romana. Opportunità del dott. Faber di presentare quattro opere di arte romana. Opportunità del dott. Faber di presentare quattro opere di arte romana.

Secondo miracolo. Miracolo più forte fu quello del 1770, quando il generale moscovite Dvornik, in un'azione di guerra, fu ucciso. Miracolo più forte fu quello del 1770, quando il generale moscovite Dvornik, in un'azione di guerra, fu ucciso.

Una finestra aperta. Finestra aperta, ma non c'è da meravigliarsi, perché il nome della Polonia deriva appunto da una finestra. Finestra aperta, ma non c'è da meravigliarsi, perché il nome della Polonia deriva appunto da una finestra.

La grande operazione. La fine della guerra trovò in Polonia 6700 famiglie che, di fronte alla miseria del più miserabile, cominciarono a vendere i loro beni. La fine della guerra trovò in Polonia 6700 famiglie che, di fronte alla miseria del più miserabile, cominciarono a vendere i loro beni.

Nel quartiere più malfamato di Londra Signore, acquisti un diamante. Per le strade di Soho individui petulant e malvestiti assaltano il passante per offrirgli pietre preziose.

Un prodigioso farmaco per la cura del cancro. Filadelfia, 24 aprile. Si apprende che tre accademici della medicina hanno scoperto un nuovo farmaco per la cura del cancro.

La guerra chimica. «L'Inferno» che non è l'Inferno. Visto un rivale che durante la guerra gli americani avevano scoperto la guerra chimica, si è visto un rivale che durante la guerra gli americani avevano scoperto la guerra chimica.

Da Londra a Buenos Aires a tempo di primo: ore 29 e 7. Parigi, 24 aprile. L'aereo Stinson della serie 1000, che ha fatto il viaggio da Londra a Buenos Aires in 29 ore e 7 minuti.

Fra storia e politica

Non sono state affacciate alla mente di chi di accidia a compilare l'antologia il noto storico di Ginevra, secondo il quale «chi non ha fatto la storia, non ha fatto la politica». Non sono state affacciate alla mente di chi di accidia a compilare l'antologia il noto storico di Ginevra, secondo il quale «chi non ha fatto la storia, non ha fatto la politica».

Il grande canto. Due giorni dopo ancora un concerto con Toscanini al Palazzo della Scala, a Torino, diretto da Toscanini. Ma il pubblico, che non c'era, non era venuto. Ma il pubblico, che non c'era, non era venuto.

Mostra d'arte Quattro romani presentati da Faber. Opportunità del dott. Faber di presentare quattro opere di arte romana. Opportunità del dott. Faber di presentare quattro opere di arte romana.

Secondo miracolo. Miracolo più forte fu quello del 1770, quando il generale moscovite Dvornik, in un'azione di guerra, fu ucciso. Miracolo più forte fu quello del 1770, quando il generale moscovite Dvornik, in un'azione di guerra, fu ucciso.

Una finestra aperta. Finestra aperta, ma non c'è da meravigliarsi, perché il nome della Polonia deriva appunto da una finestra. Finestra aperta, ma non c'è da meravigliarsi, perché il nome della Polonia deriva appunto da una finestra.

La grande operazione. La fine della guerra trovò in Polonia 6700 famiglie che, di fronte alla miseria del più miserabile, cominciarono a vendere i loro beni. La fine della guerra trovò in Polonia 6700 famiglie che, di fronte alla miseria del più miserabile, cominciarono a vendere i loro beni.

Nel quartiere più malfamato di Londra Signore, acquisti un diamante. Per le strade di Soho individui petulant e malvestiti assaltano il passante per offrirgli pietre preziose.

Un prodigioso farmaco per la cura del cancro. Filadelfia, 24 aprile. Si apprende che tre accademici della medicina hanno scoperto un nuovo farmaco per la cura del cancro.

La guerra chimica. «L'Inferno» che non è l'Inferno. Visto un rivale che durante la guerra gli americani avevano scoperto la guerra chimica, si è visto un rivale che durante la guerra gli americani avevano scoperto la guerra chimica.

Da Londra a Buenos Aires a tempo di primo: ore 29 e 7. Parigi, 24 aprile. L'aereo Stinson della serie 1000, che ha fatto il viaggio da Londra a Buenos Aires in 29 ore e 7 minuti.

Imminente pubblicazione sulla NUOVA STAMPA delle memorie di Badoglio

